

Experimentelle Musik Musikprogramm bei den Kunstpunkten 2010

Mitwirkende der Reihe „Tasten 10“ mit neuer Kunstmusik zu Gast bei den Kunstpunkten.

In verschiedenen Atelierhäusern der Stadt finden situativ zwischen 14 und 17 Uhr Kurzkonzerte und Performances statt.

Bernd Wiesemann, Toy Piano // **Thilo Schölpen** (Weltausstellung), elektroakustische Konzert-Performance // **Bernd Wiesemann** (Düsseldorf), experimentelle Klangerzeuger // **Andreas Simon** (Krefeld), Neuer Tanz und experimentelle Klangerzeuger // **Peter Gahn** (Düsseldorf), Elektronik // **Frank Schablewski** (Düsseldorf) Texte

| 21. August 2010 Samstag | 22. August 2010 Sonntag | 28. August 2010 Samstag | 29. August 2010 Sonntag |
|--|---|--|---|
| <p>Atelierhaus Comeniusstraße 1 = A Sittarder Straße 5 = B</p> <p>Zeitraster: Zwischen 14 und 17 Uhr, situativ: K = 3 Kurzkonzerte P = 3 Performances</p> <p>Ausführende: Thilo Schölpen und WELTAUSSTELLUNG Elektroakustische Konzert-Performance A / P</p> <p>Bernd Wiesemann, Neue Musik für Kinderklavier B / K</p> | <p>Atelierhaus Comeniusstraße 1 = A Sittarder Straße 5 = B</p> <p>Zeitraster: Zwischen 14 und 17 Uhr, situativ: K = 2 Kurzkonzerte P = 2 Performances</p> <p>Ausführende: Thilo Schölpen und WELTAUSSTELLUNG Elektroakustische Konzert-Performance B / P</p> <p>Bernd Wiesemann Neue Musik für Kinderklavier A / K</p> | <p>Atelierhaus Himmelgeister Str. 107 = C Reisholzer Werftstraße 75/77 = D Walzwerkstraße 14 = E</p> <p>Zeitraster: Zwischen 14 und 17 Uhr, situativ: K = 3 Kurzkonzerte P = 3 Performances</p> <p>Ausführende: Andreas Simon, Bernd Wiesemann Experimentelle Musik-Performance C / P</p> <p>WELTAUSSTELLUNG Elektroakustische Konzert-Performance D / K</p> <p>Frank Schablewski/Peter Gahn Elektronik und Texte E / P</p> | <p>Atelierhaus Himmelgeister Str. 107 = C Reisholzer Werftstraße 75/77 = D Walzwerkstraße 14 = E</p> <p>Zeitraster: Zwischen 14 und 17 Uhr, situativ: K = 2 Kurzkonzerte P = 2 Performances</p> <p>Ausführende: Peter Gahn, Elektronik C / P</p> <p>Andreas Simon, Bernd Wiesemann Experimentelle Musik-Performance D / P</p> <p>WELTAUSSTELLUNG Elektroakustische Konzert-Performance E / K</p> |